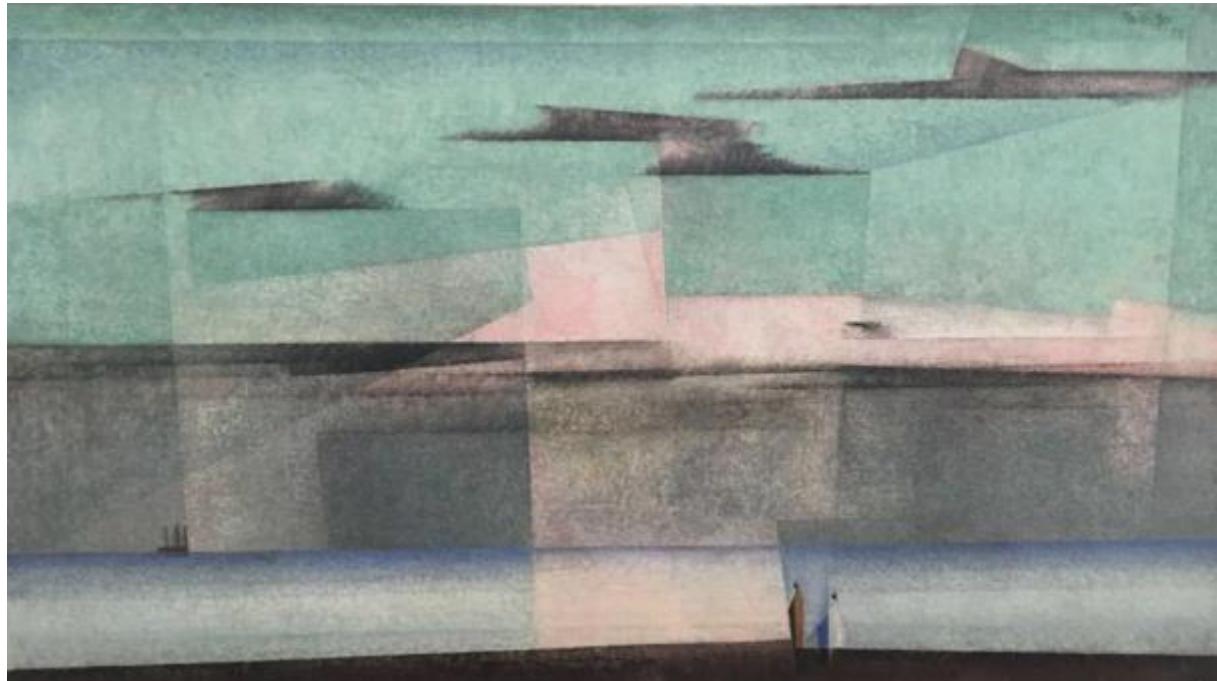


English Version (German Version below)



Exhibition: Lyonel Feininger - 1871-1956

26 October - 22 December 2017

Shepherd W&K Galleries

58 East 79th Street

New York, NY 10075

Tuesday to Saturday, 10am - 6pm

Exactly 100 years after his first major solo exhibition in 1917, at the Berlin gallery "Der Sturm" and following the highly acclaimed exhibition at the Madrid Fundación Juan March, Shepherd W&K Galleries show selected works by New York-born artist Lyonel Feininger (1871 - 1956).

With pen drawings, watercolours and oil paintings from the years 1910 to 1952, which can be shown publicly in this form for the first time in New York, the exhibition documents his artistic development from caricaturist to painter and thus provides an insight into the diversity of Lyonel Feininger's oeuvre. In terms of motifs, the exhibition is particularly devoted to his cloud and sea pictures, but also presents urban and architectural subjects.

Born and raised in New York, Lyonel Feininger moves to Germany, the home of his parents, at the age of 16. After working for a long time as a caricaturist for various newspapers and magazines in the USA, France and Germany, he came to painting at the late age of 36. In 1919, Feininger was the first Bauhaus master to be appointed by Walter Gropius to Weimar. With his works at the Weimar and Dessau Bauhaus he is one of the most important artists of Classical Modernism. He sees his style as a counterpart to French Cubism, it "... is based on the principle of monumentality and concentration to the extreme, on my visions... I prefer to call my Cubism "Prisma-Ismus".

All works presented in the exhibition are for sale.

Press contact

In case of any questions we are happy to assist

Mrs. Andrea Glanninger-Leitner:

+43 1 533 99 77

office@w-k.art

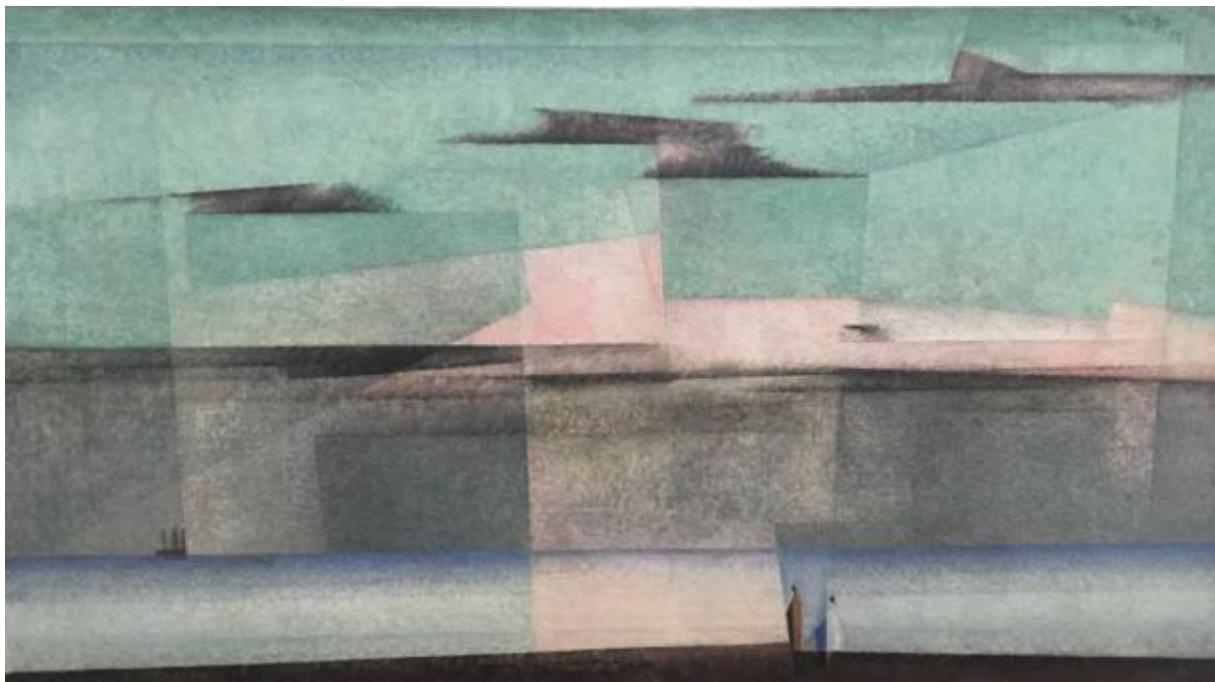
To download high-resolution images, please visit: <https://www.w-k.art/press>

Image credit: W&K – Wienerroither & Kohlbacher, www.w-k.art

About W&K – Wienerroither & Kohlbacher

W&K - Wienerroither & Kohlbacher is an Austrian gallery and dealer for the art of classical modernism and post-1945 art. Based on its many years of expertise, W&K - Wienerroither & Kohlbacher is one of the world's first destinations for works by Gustav Klimt, Egon Schiele, and Oskar Kokoschka. Since 2013, the Galerie has also been represented with the partner Shepherd W&K Galleries in New York.

In addition to Viennese art from the turn of the 20th century and German Expressionism (Ernst Ludwig Kirchner, Otto Mueller, Erich Heckel, Karl Schmidt-Rottluff), Bauhaus painters (Lyonel Feininger) form the main focus. Also, works by international artists such as Pablo Picasso, Paul Cézanne and Joan Miró are regularly presented at art shows in Maastricht, London, Paris, Florence, and New York.



Ausstellung: Lyonel Feininger - 1871-1956

26. Oktober – 22. Dezember 2017

Shepherd W&K Galleries

58 East 79th Street

New York, NY 10075

Dienstag bis Samstag, 10 - 18 Uhr

Genau 100 Jahre nach seiner ersten großen Einzelausstellung im Jahre 1917, in der Berliner Galerie "Der Sturm" und im Anschluss an die vielbeachtete Ausstellung in der Madrider Fundación Juan March, zeigen Shepherd W&K Galleries eine Schau mit ausgewählten Werken des in New York geborenen Künstlers Lyonel Feininger (1871 – 1956).

Mit Federzeichnungen, Aquarellen und Ölgemälden aus den Jahren 1910 bis 1952, die in dieser Form zum ersten Mal öffentlich in New York gezeigt werden können, dokumentiert die Ausstellung seine künstlerische Entwicklung vom Karikaturisten zum Maler und gibt somit einen Einblick in die Vielfalt des Œuvres von Lyonel Feininger. Motivisch widmet sie sich besonders seinen Wolken- und Meerbildern, es werden aber auch Stadt- und Architektursujets präsentiert.

Geboren und aufgewachsen in New York, zieht Lyonel Feininger im Alter von 16 Jahren nach Deutschland, die Heimat seiner Eltern. Nachdem er lange Zeit als Karikaturist für diverse Zeitungen und Zeitschriften in den USA, Frankreich und Deutschland tätig war, kommt er erst mit 36 Jahren zur Malerei. 1919 wird Feininger als erster Bauhaus-Meister von Walter Gropius nach Weimar berufen. Mit seinen Arbeiten am Weimarer und Dessauer Bauhaus gehört er zu den bedeutendsten Künstlern der Klassischen Moderne. Seinen Stil versteht er als Gegenpol zum französischen Kubismus, er „...beruht auf dem Prinzip der Monumentalität und Konzentration bis zum Äußersten, auf meinen Visionen ... Meinen Kubismus nenne ich lieber ‘Prisma-ismus’.“

Alle im Rahmen der Ausstellung präsentierten Werke stehen zum Verkauf.

Pressekontakt

Für Fragen zur Veranstaltung und weiterem Pressematerial wenden Sie sich bitte an Frau Andrea Glanninger-Leitner:

Tel: +43 1 533 99 77

office@w-k.art

Hochauflösendes Bildmaterial finden Sie hier: <https://www.w-k.art/press>

Bild credit: W&K – Wienerroither & Kohlbacher, www.w-k.art

Über W&K – Wienerroither & Kohlbacher

W&K – Wienerroither & Kohlbacher ist eine österreichische Galerie und Kunsthändlung für Kunst der Klassischen Moderne sowie Kunst nach 1945. Aufgrund ihrer langjährigen Expertise zählt W&K – Wienerroither & Kohlbacher zu den weltweit ersten Adressen für Werke von Gustav Klimt, Egon Schiele und Oskar Kokoschka. Seit 2013 ist Galerie zudem mit dem Partner Shepherd W&K Galleries in New York vertreten.

Galerieschwerpunkte bilden neben der Wiener Kunst um 1900 und dem deutschen Expressionismus (Ernst Ludwig Kirchner, Otto Mueller, Erich Heckel, Karl Schmidt-Rottluff) auch die Künstler des Bauhauses (Lyonel Feininger). Auf Kunstmessen in Maastricht, London, Paris, Florenz und New York werden zudem regelmäßig ausgewählte Werke internationaler Künstler wie Pablo Picasso, Paul Cézanne oder Joan Miró präsentiert.